

正本

發文方式：紙本郵寄

檔 號：

保存年限：

花蓮縣政府 函

24205

新北市新莊區中正路510號

地址：970270花蓮縣花蓮市府前路17號

承辦人：周卉喬

電話：03-8233200分機211

傳真：03-8222304

電子信箱：huiqiao@hl.gov.tw

受文者：天主教輔仁大學室內設計進修學士學位學程

發文日期：中華民國113年1月22日

發文字號：府原經字第1130014081號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明三

主旨：為本府委由湛賞文化藝術工作坊辦理「2024原住民時尚設計新秀大賞」徵選活動，請貴校協助宣傳相關資訊，並鼓勵學生報名參賽，請查照。

說明：

- 一、本府為促進原住民族時尚產業發展，培植特色文化產業人才，特舉辦首屆「原住民時尚設計新秀大賞」徵選活動，懇請協助宣傳並鼓勵學生報名參賽。
- 二、徵選活動相關資訊詳如附件，亦可洽詢執行單位：徐先生，電話：(03) 5335615。
- 三、檢附徵選簡章及海報影本各1份，請至「花蓮縣政府原住民族行政處」官網或「花蓮縣政府原住民族行政處」及「原住民族時尚產業發展論壇」臉書粉絲專頁查詢及下載。

正本：時尚新秀大賞相關學校

副本：湛賞文化藝術工作坊

縣長徐榛蔚

本案依分層負責規定授權主管科長決行

「2024 原住民時尚設計新秀大賞」簡章

台灣原住民族天生時尚，但族群文化的時尚內涵，要透過現代時尚產業才能被外界所認知和喜歡，透過時尚設計新秀徵選，我們可以挖掘那些尚未被看見的設計人才，讓他們的作品被世界看見，並且累積成花蓮發展原民時尚產業的能量，逐步完成人才、產業與市場的連結，奠定花蓮原民時尚產業的發展基石。

一、主辦單位

花蓮縣政府

二、組別及報名資格

分為社會組及學生組，參賽者須具備原住民身分，縣市不拘。參賽者應依個人實際情形，僅選擇一個組別報名參賽。

三、設計主題

本屆設計徵選指定主題為 **Art Fashion/Indigenous Language**(母語→符號→時尚→傳承→永續)讓母語成為符號進入時尚/傳達傳承才得以永續族群及文化。每一個族群的母語，都是最珍貴的文化資產，也最能體現族群文化的特色。本次時尚服裝設計徵選，以「母語」為主題，希望每位設計師能夠重新認識自己的母語，將自己對母語的情感，對母語的理解，以及自身母語的特色，融入在設計中。愛、大自然環境的自由自在，或是族群特殊文化的感動等，本次徵選希望設計師將「感動」融入，設計出最吸引人的服裝作品。

四、徵選時程

【初賽】書面評選

徵選報名：即日起至 113 年 2 月 16 日(五)下午 18:00 止。

初賽評審：113 年 2 月 20 日(二)辦理。

入圍公告：113 年 2 月 21 日(三)下午 18:00 前，公告於花蓮縣政府原住民族行政處官網、「原住民族時尚產業發展論壇」臉書粉絲專頁、「花蓮縣政府原住民族行政處」臉書粉絲專頁。

【決賽】服裝評選

服裝繳交：113 年 3 月 21 日(四)下午 18:00 止。

決賽評審：113 年 3 月 26 日(二)辦理。

得獎公告：113 年 3 月 27 日(三)下午 18:00 前，公告於花蓮縣政府原住民族行政處官網、「原住民族時尚產業發展論壇」臉書粉絲專頁、「花蓮縣政府原住民族行政處」臉書粉絲專頁。

五、評選方式

1. 初賽階段：

請提出服裝完整設計稿，社會組提出 4 套、學生組提出 2 套，由評審團取社會組及學生組各 10 位進入決賽。

2. 入圍決賽的設計師，須將設計圖製作成服飾成品以便進行決賽評審。

3. 評審團有權依據所有參賽作品水準調整各組別入圍及得獎組數。

六、獎勵內容

1. 入圍決賽者，將補助作品製作材料費，每套服裝 3,000 元。

2. 決賽總獎金共 40 萬元整，2 個組別各評選出前 3 名獎項及 2 名佳作，頒給獎金、獎狀及獎盃。獎金規畫如下：

- 第 1 名獎金 10 萬元
- 第 2 名獎金 6 萬元
- 第 3 名獎金 3 萬元
- 佳作 2 名，每名獎金 5,000 元

七、評分標準

1. 整體美感 30%
2. 創意與設計 30%
3. 素材與布料的應用 20%
4. 切合主題 20%

八、繳件方式

【初賽】書面評選

1. 報名方式：以電子郵件送件，報名者填妥附件內容，並於報名截止時間前

將資料寄送至指定信箱 indigenou.fashion.tw@gmail.com，本比賽執行單位收到報名資料後，將以 E-mail 回覆報名成功通知信函，即完成報名程序。如三個日曆天內未收到通知信函，請致電聯繫(03) 533-5615，徐先生。

- 報名截止日期：113 年 2 月 16 日（五）18:00 止，以執行單位收到電子郵件時間為主，逾時恕不受理。
- 報名資料若格式不正確或嚴重缺漏，即不具備報名資格。
- 繳件內容：
 - 附件一：「2024 原住民時尚設計新秀大賞」報名表。
註：含「學生組」及「社會組」，請擇一組報名。
 - 附件二：評選切結書
 - 附件三：著作權授權同意書
 - 附件四：服裝設計理念及圖面

【決賽】服裝評選

- 繳件方式：將服裝成品分別妥善包裝，並詳列內容物清單後，一併以郵寄或親送方式送至執行單位。
 - 收件人：「2024 原住民時尚設計新秀大賞」評選小組。
 - 收件地址：花蓮縣吉安鄉南海一街 201 之 5 號，(03) 533-5615。
- 截止時間：113 年 3 月 21 日(四)下午 18:00 止，以郵戳時間為憑，逾期恕不受理。
- 繳件內容
 - 詳列繳交作品及配件之清單。
 - 學生組 2 套、社會組 4 套之服裝成品及配件。
- 模特兒參考尺寸表(單位：英吋／提供入圍之參賽者打版參考使用)
女：身高約 170-175 公分，鞋碼 40-41

項目	胸圍	背長	肩寬	領圍	袖長	腰圍	臀圍	長褲長
尺寸	32"-34"	16"-17"	15"-17"	13"-15"	23"-24"	25"-27"	35"-37"	45"-46"

男：身高約 180-185 公分，鞋碼 45-46

項目	胸圍	背長	肩寬	領圍	袖長	腰圍	臀圍	長褲長
尺寸	38"-40"	18"-19"	17"-19"	16"-17"	24"-25"	31"-33"	38"-39"	46"-47"

【備註】

- 報名者繳交所需資料時，煩請提供 PDF 檔及 WORD 檔。

九、競賽規則

- 本競賽須以個人名義參加，參賽者須保證其設計作品確為自行創作，且不曾用於商業活動之發表，亦無抄襲、盜用、冒名頂替或侵犯他人權益與著作權等情事，並遵守作品規格之要求，參賽作品若經檢舉或主辦方自行發現有上述情事者，除移送法辦，主辦方將取消其參賽或得獎資格，並追回所有獎勵，若因此造成第三人受有損害，應由參賽人自行負責。
- 繳交設計圖稿時，須依主辦單位提供之檔案格式填寫報名表，並以電子檔方式提供完整之資料，方為完成報名，若有資料缺失，經主辦單位通知後須在 1 日內補件，否則視為未完成報名。
- 繳交服裝作品時需以衣架與拉鍊封閉式衣套保護，並於每套保護衣套外之右上角緊貼參賽編號、服裝全身正反面照片、特殊穿法圖示及內容物明細；另於所有服裝、配件非表面處註明參賽編號，如未依規定加註標示，致物品遺失或損壞，未能完整展出，將由參賽者自行負責，不得異議。
- 參賽作品繳件運送之費用請參賽者自行負擔，繳交作品必需於規定期限前送達，逾時未繳交即取消資格。並請妥善包裝參賽作品，若因運送所造成損傷、遺失，參賽者需自行負責不得異議。
- 主辦單位將以 E-MAIL 方式通知徵選結果，入圍名單及決賽得獎名單同步公佈於競賽指定網站。參賽繳件資料請自行備份，送件後不論入選與否一律不退件。
- 決賽入圍者其作品著作權屬設計者所有，作品所有權歸主辦單位所有。作品將在主辦單位所安排之適當場所公開發表，執行單位擁有入選作品攝錄影之版權，並有權以任何形式複製有關照片及影音、光碟等，俾利推廣宣傳，主辦單位於決賽後得擁有其對外公開展示權及使用權。
- 得獎者需參加主辦單位辦理之發表活動(預計 113 年 4 月份)，如未出席者視同棄權，將無條件喪失所有獎勵，不限於獎金、獎座等。
- 得獎者應負責發表活動前試裝及展示效果協調溝通之全責，需自行準備搭配模特兒走秀之完整服飾、配件、鞋子等。
- 凡報名參加本競賽，即視為確實瞭解競賽規則，並願遵守本規則所述之各項規定。
- 主辦單位擁有對於徵選活動相關規範的解釋權及更改權。

【附件一】

「2024 原住民時尚設計新秀大賞」報名表-學生組

十、聯絡方式

本辦法如有未盡事宜，或任何相關疑問，歡迎洽詢：(03)533-5615（徐先生）。E-mail：indigenous.fashion.tw@gmail.com。

編號：(由審核人員填寫)-

※本資料因涉及個資，請依法妥善蒐集、處理、利用及保管！

報名組別	學生組		
中文姓名/ 原住民族傳統 姓名 (無則免填)		族別	
出生日期		身分證字號	
連絡電話		E-mail	
聯絡地址	□□□-□□		
目前身份	<input type="checkbox"/> 高中以下 <input type="checkbox"/> 高中職 <input type="checkbox"/> 大學		
學校名稱		科系	
身份證明文件影像上傳			
正面		反面	
限定 jpg 或 jpeg 格式， 影像檔案大小 1M 以內， 不支援其他格式選取上傳。			

「2024 原住民時尚設計新秀大賞」報名表-社會組

編號:(由審核人員填寫)-

※本資料因涉及個資，請依法妥善蒐集、處理、利用及保管！

報名組別	社會組		
中文姓名/ 原住民族 傳統姓名 (無則免填)		族別	
出生日期		身分證字號	
連絡電話		E-mail	
聯絡地址	□□□-□□		
身份證明文件影像上傳			
正面	反面		
限定 jpg 或 jpeg 格式， 影像檔案大小 1M 以內， 不支援其他格式選取上傳。			

「2024 原住民時尚設計新秀大賞」
切結書

本人因參加花蓮縣政府舉辦之「2024 原住民時尚設計新秀大賞」，特此聲明已詳閱簡章規則，除將遵守各項規定外，並承諾擔保及同意下列約定事項要求：

- 一、本人保證以上各項資料確實無誤。
- 二、本人所繳交之全數設計作品，皆為自行創作，且在此擔保並無盜用、抄襲、或以他人名義創作等侵害他人權益及著作權之情事。
- 三、本人同意若入圍決賽，提交評選服裝作品之所有權屬於花蓮縣政府所有。
- 四、主辦單位得依其單方考量對於參加評選作品之照片、設計圖稿、文字說明、錄影等相關文字圖片及呈現資料保留使用權，並有權以任何形式進行重製、編輯、利用或散佈及公開展示，以利活動推廣宣傳。
- 五、本人同意本此參賽所有之規範與決議，如因違反相關規則如作業時間、規格或其他規定內容而致淘汰，本人絕無異議。
- 六、得獎者所得獎金，主辦單位將依相關稅法規定代行扣繳所得稅。

參賽者已同意本切結書所聲明之內容：是 否

此致主辦單位花蓮縣政府

立切結書人(簽名+蓋章)

身分證字號:

聯絡地址:

聯絡電話:

中華民國 年 月 日

「2024 原住民時尚設計新秀大賞」 著作權授權同意書

- 一、本人在此聲明及保證報名參加花蓮縣政府舉辦之「2024 原住民時尚設計新秀大賞」作品確係本人自行完成之作品，本人擁有完全著作權及其他法律上權利。
- 二、若本人參賽作品涉及使用他人創作情形，本人保證已取得著作權人所有者同意，以及合法之授權，絕無抄襲剽竊之情事。若本作品涉及違反著作權或其他法律規範，本人願負完全法律責任。
- 三、本人擁有作品之著作財產權，同意授權主辦單位花蓮縣政府使用參賽作品於各種媒體宣傳、推廣與教育，包括對展出作品有研究、攝影、報導、展出、印製、出版，在相關文宣、雜誌、電子媒體及網路上刊登之權利以及任何方式推廣藝術文化等相關活動使用。本授權為無償且無地域限制。
- 四、參與本競賽之設計作品，如經檢舉或告發有涉及侵害著作權、專利權等相關智慧財產權等情事，將被取消參賽資格；如侵權之情事發生於得獎公告後，主辦方得追回已頒發之獎金及其他獎項，並由參賽者自行負擔相關法律上侵權行為責任。
- 五、本授權同意書自本人簽署日起生效，無時間限制。其權利義務，非經雙方書面同意，不得轉讓予第三人。
- 六、本人保證不對主辦單位主張著作人格權。

此致主辦單位花蓮縣政府
立同意書人(簽名+蓋章)
身分證字號:
聯絡地址:
連絡電話:

中華民國 年 月 日

「2024 原住民時尚設計新秀大賞」系列服裝設計 設計理念

作品中文名稱		
作品原住民族語名稱 (無則免填)		
整體設計理念說明 (300字以內)		
各套服裝作品 之設計構想 及特點說明 (社會組4套、 學生組2套)	套一	
	套二	
	套三	
	套四	

● 表格若不敷使用可自行增列。

「2024 原住民時尚設計新秀大賞」系列服裝設計
設計圖(每套 1 頁)

- 社會組提供 4 套、學生組提供 2 套彩色設計圖。
- 每套服裝 1 頁，至少包含正面及反面圖，如有特殊穿法或配件請詳述。
- 可提供手繪圖、電腦繪圖。
- 可於設計圖中標示布料或材質圖片以完整呈現設計特色。
- 尺寸設定: 寬 18cm x 25.2cm (寬 1063 像素 x 高 1488 像素)
- 解析度設定: 150dpi (像素/英寸)。
- 檔案格式: 限定 jpg 或 jpeg，不支援其他格式。

範例



- 表格請自行增頁。

活動海報

INDIGENOUS FASHION DESIGN ROOKIE INDIGENOUS FASHION DESIGN ROOKIE INDIGENOUS

Mbtuhux: Suyang

432 HZ 地球心跳
完美共振

2024 原住民時尚設計新秀大賞

總獎金 **40** 萬 徵件至 **2024 02.16**

報名連結 

qudus
WIKUC
FangCal

Hualien Hertz
花蓮處處頻感覺

主辦單位: 花蓮縣政府原住民族行政處 執行單位: 溪賓文化藝術工作坊